

Pražská konzervatoř, Učební plán: **Dramatické umění**

Předměty speciálně odborné přípravy	zkr.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	celkem
Hlavní obor - herecká výchova	HLO	6	6	6	6	8	8	40
Jevištní praxe x1	JEP	-	-	-	-	4	8	12
Jevištní mluva	JEM	1	1	1	1	-	-	4
Umělecký přednes	UMP	-	-	-	2	-	-	2
Práce před kamerou a mikrofonem a mikrofonem x2	PKM	-	-	-	-	-	-	0
Zpěv	ZPE	2	2	2	2	-	-	8
Šanson	SAN	-	-	-	1	1	-	1
Ansámblový zpěv	ANZ	-	-	-	1	1	1	3
Hra na nástroj x3	HRN	1	1	1	-	-	-	3
Jevištní pohyb	JEP	2	2	2	2	-	-	8
Taneční výchova x4	TAV	4	4	4	2	-	-	14
Pantomima	PAN	-	-	-	-	2	-	2
Šerm x5	SRM	-	-	-	-	2	-	2
Akrobacie	AKR	2	2	-	-	-	2	6
Pohybový trénink	PHTR	-	2	2	2	2	-	8
Dějiny divadla	DED	-	2	2	2	-	-	6
Teorie divadla a rozbor dramatu	TED	-	-	2	2	-	-	4
Všeobecná hudební nauka a dějiny hudby	VHN	1	1	1	1	-	-	4
Intonace a rytmus	INR	-	1	1	-	-	-	2
Historicko estetický seminář	HES	-	-	-	-	-	2	2
Pedagogické předměty	zkr.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	celkem
Psychologie	PSY	-	-	-	-	-	1	1
Pedagogika	PED	-	-	-	-	-	1	1
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	-	1	1
Vyučovací praxe HO	VHO	-	-	-	-	-	1	1

