

# Výroční zpráva Pražské konzervatoře

o činnosti školy ve školním roce 2009-2010



Mgr. Pavel Trojan, ředitel Pražské konzervatoře

## Základní údaje o škole

1. Přesný název školy dle zřizovací listiny ve znění platném k 31.8.2010.

### **Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1**

Sídlo: 110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1

IČO: 70837911

IZO: 600 004 538

2. Ředitel a statutární zástupce ředitele, jejich e-mail a telefon.

ředitel: Mgr.Pavel Trojan, e-mail [trojan@prgcons.cz](mailto:trojan@prgcons.cz) , tel 222 319 102

statutární zástupce: MgA. Aleš Kaňka, e-mail [kanka@prgcons.cz](mailto:kanka@prgcons.cz) , tel 222 325 395

3. Webové stránky školy - [www.prgcons.cz](http://www.prgcons.cz)

4. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita (podle rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku).

1. Konzervatoř 650 žáků
2. Knihovna Pražské konzervatoře, specializovaná knihovna

5. Obory vzdělání a vzdělávací programy konzervatoří, které škola vyučuje a jsou zařazeny ve školském rejstříku

škola	kód	název oboru	cílová kapacita oboru
Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	82-44-N,M/001*	Hudba	600
Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	82-45-N,M/001	Zpěv	300
Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	82-47-N,M/001	Dramatické umění	150

\* M = čtyřleté maturitní studium, N= šestileté s absolutoriem

6. Změny ve skladbě oborů vzdělání / vzdělávacích programů oproti šk. roku 2008/2009 :

- a. nové obory / programy nebyly žádné změny
- b. zrušené obory / programy nebyly žádné změny

7. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb (v závorce vlastník objektu):

- a. uvedená v rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku  
110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1 (Hl.m.Praha)  
118 00 Praha 1 Malá Strana, Valdštejská 14/158(Hl.m.Praha)  
110 00 Praha 14, Křížovnická, (Hl.m.Praha)
- b. jiná  
Žižkovské divadlo, PRAHA 3, Štítného 520/5(MČ Praha 3)  
TJ Sokol Žižkov, Na Balkáně 812, Praha 3 (Česká obec sokolská)  
Bazén – Areál Výstaviště čp. 67, 170 90 Praha 7 (Incheba Praha, s.r.o.)

## 8. Stručná charakteristika materiálně technického vybavení Pražské konzervatoře

Pražská konzervatoř (dále jen „škola“) je umístěna ve třech budovách, část výuky, např. pohybový trénink, akrobacie a jevištní praxe, probíhá v dalších pronajatých prostorách. Počet učeben, kterými škola disponuje je nedostačující, i když od října 2007 došlo k významnému zlepšení uvedením do provozu nových učeben v půdní vestavbě hlavní budovy. Škola v současnosti disponuje jediným komorním sálem a část koncertů proto probíhá v pronajatých koncertních sálech, v případě orchestrálních koncertů všechny. Chybí celkem cca 10-15 učeben a škola též postrádá řádově stejné množství místností pro cvičení na hudební nástroj. V oblasti materiálně-technického vybavení se situace postupně zlepšuje, ale pokud jde o vybavení hudebními nástroji, stále se nedaří pro nedostatek finančních zdrojů starší a nevyhovující nástroje potřebným tempem nahrazovat novými. Pokud jde o vybavení ICT technologiemi, administrativa je již plně saturována a škola má též jednu plně vybavenou učebnu pro výuku informatiky. Spolehlivě funguje počítačová síť, která se každoročně rozšiřuje. Počítače pro pedagogy a žáky jsou k dispozici ve sborovně, kabinetech a na chodbách.

## 9. Školská rada – datum ustanovení, seznam členů

Školská rada Pražské konzervatoře byla ustanovena 5.10. 2005.

Po volbách v září 2008 pracuje ve složení :

Předseda - MUDr. Pavel Bém, místopředseda - PhDr. Ivo Bartoš

členové – Mgr. Petr Vlasák, Mgr. Klára Dolejšová, Marek Šedivý, Martin Zavoďan

## II.

### Pracovníci právnické osoby

#### 1. Pedagogičtí pracovníci – počty osob (dle zahajovacích výkazů)

2.

škola	ředitel a zástupce ředitele fyzické osoby celkem	ředitel a zástupce ředitele přepočtení na plně zaměstnané	interní učitelé fyzické osoby celkem	interní učitelé přepočtení na plně zaměstnané	externí učitelé fyzické osoby celkem	externí učitelé přepočtení na plně zaměstnané	pedagogičtí pracovníci fyzické osoby celkem	pedagogičtí pracovníci přepočtení na plně zaměstnané celkem
Pražská konzervatoř	4	4	211	156,7	34	7,6	245	164,3

#### a. kvalifikovanost pedagogických pracovníků

škola	počet pedagogických pracovníků		celkem % z celkového počtu ped. pracovníků
Pražská konzervatoř	kvalifikovaných	243	99,2
	nekvalifikovaných	2	0,8

c. další vzdělávání pedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	10	BOZP, Interaktivní výuka, Fórum výchovy zdraví, První pomoc, Výchovné poradenství	14	Fakta, Centrum celoživotního vzdělávání, MUDr.Pondělíčková, PPP
kurzy	4	Angličtina, němčina	2	Tandem, MŠMT, Polyglot
doplňkové pedagogické studium	0			
Nová maturita	4	odborná příprava ped.pracovníků	4	CERMAT
prohlubování aprobace	7	Doktorandské nebo vysokoškol. studium	7	HAMU, PedF UK, FFUK, VŠMU Bratislava

d. jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací	10
	bez odborné kvalifikace	1
	rodilý mluvčí	2

3. Nepedagogičtí pracovníci školy

a. počty osob

fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
41	34,12

b. další vzdělávání nepedagogických pracovníků

Pražská konzervatoř	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	10	Účetnictví, ZP, personalistika, BOZP, Evidence majetku, PO, První pomoc	26	Odborconsult, Spektrum, Gordic, ROVS, MUDr.Pondělíčková

### III.

## Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání (SŠ a VOŠ)

1. Počty tříd/studijních skupin a počty žáků

škola	počet tříd / skupin	počet žáků / studentů
Pražská konzervatoř	24	553

### Změny v počtech žáků/studentů v průběhu školního roku

- přerušili vzdělávání: 27
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 19
- sami ukončili vzdělávání: 17
- vyloučení ze školy: 3
- nepostoupili do vyššího ročníku: 4 z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 5
- přestoupili na jinou školu: 3
- jiný důvod změny (uveďte jaký): 1 (zemřel)

### 2. Průměrný počet žáků/studentů na třídu/studiijní skupinu a učitele (dle zahajovacího výkazu)

škola	průměrný počet žáků na třídu	průměrný počet žáků na učitele
Pražská konzervatoř	23,04	3,36

### 3. Žáci/studenti s trvalým bydlištěm v jiném kraji (stav dle zahajovacího výkazu)

škola	kraj	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Plzeňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	CELKEM
		Pražská konzervatoř	počet žáků/studentů celkem	22	10	20	17	37	33	7	14	10	10	81	21
	z toho nově přijatí	3	3	4	5	5	6	1	1	2	2	15	2	1	50

### 4. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků/studentů (po opravných zkouškách a doklasifikaci)

		škola
z celkového počtu žáků/studentů:	prospělo s vyznamenáním	Pražská konzervatoř 130
	neprospělo	7
	opakovalo ročník	17
počet žáků s uzavřenou klasifikací do 30.6.		479
t.j % z celkového počtu žáků/studentů		92,12%
průměrný počet zameškaných hodin na žáka/studenta		141,80
z toho neomluvených		8,60

5. Výsledky maturitních zkoušek a absolutoríí

maturitní zkoušky		Pražská konzervatoř	denní vzdělávání
			i
počet žáků, kteří konali zkoušku		66	
z toho konali zkoušku opakovaně		0	
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		3	
počet žáků, kteří byli hodnoceni :	prospěl s vyznamenáním	27	
	prospěl	37	
	neprospěl	2	
absolutoria			denní vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		76	
z toho konali zkoušku opakovaně		0	
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		1	
počet žáků, kteří byli hodnoceni :	prospěl s vyznamenáním	39	
	prospěl	27	
	neprospěl	5	
	neklasifikován	5	

6. Přijímací řízení do 1.ročníků školního roku 2009/2010

	skupina oborů vzdělání kód, název	Hudba 82-44-MN/001	Zpěv 82-45-M,N/001	HDU 82-47-M,N/001
přijímací řízení pro školní rok 2010/2011	počet přihlášek celkem	112	93	107
	počet kol přijímacího řízení celkem	2	1	1
	<b>počet přijatých celkem</b>	65	21	14
	z toho v 1.kole	61	21	14
	z toho ve 2.kole	4	-	-
	z toho v dalších kolech	-	-	-

	z toho na odvolání	-	-	-
	počet nepřijatých celkem	29	57	70
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	-	-	-

#### 7. Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin

Počty cizinců z jednotlivých zemí (dle zahajovacího výkazu).

Slovensko – 13, Kypr – 7, Tchán-wan – 2, Mongolsko – 1, Německo – 1, Bělorusko – 1, Ukrajina – 4, Rusko – 2, Japonsko – 5, Bulharsko – 1, Makedonie – 1, Čína – 1, Itálie – 1,

Zkušenosti se začleňováním cizinců a příslušníků národnostních menšin:  
Začleňování cizinců a příslušníků národnostních menšin (spektrum zahraničních žáků je poměrně široké) probíhá vcelku dobře. Samozřejmě zejména v jazykové oblasti (zejména u neslovanských národů) probíhá někdy integrace pomaleji a těmto žákům je nutno věnovat maximální pozornost a péči.

#### 8. Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Nevidomý žák (zaměření populární zpěv) pokračuje úspěšně v pomaturitním studiu a je velmi dobrý a reálný předpoklad, že úspěšně absolvuje. Pozitivní výsledky přinesl i individuální přístup k žákyni s vážným zdravotním postižením, jež byla úspěšně přijata ke studiu na vysoké umělecké škole.

#### 9. Vzdělávání nadaných žáků a studentů

Také zde je zvláště nezbytný individuální přístup pedagogů uměleckých i teoretických předmětů. V ojedinělých případech byl přiznán individuální vzdělávací plán. Vysoce individuální přístup se projevil v mimořádné úspěšnosti některých z těchto žáků v uměleckých soutěžích (Pražské jaro-hra na housle, Soutěž konzervatoří ve hře na dechové nástroje apod.). Škola zde získala z tzv. celoměstských grantů a také z Nadačního fondu Cesta ke vzdělání zřízeného iniciativou primátora prostředky na zvýšenou přípravu k soutěžím formou mimořádných korepetic, pronájmu sálů ke koncertům těchto žáků před významnými soutěžemi, či prostředky k úhradě soutěžních poplatků atd.

#### 10. Ověřování výsledků vzdělávání

Maturita na nečisto ani testy SCIO nebyly organizovány. Jsme přihlášení k vykonání zkušební maturity v příštím školním roce.

Ověřování výsledků vzdělávání ze strany vedení školy a vedoucích oddělení probíhá permanentně v průběhu celého školního roku formou účasti na žakovských koncertech a představeních, ale také pravidelnou účastí na různých komisionálních zkouškách. Pravidelně jsou též vyhodnocovány soutěžní úspěchy žáků, jež umožňují srovnávání s výsledky dalších uměleckých škol a konzervatoří.

#### 11. Školní vzdělávací programy

Někteří pedagogové a členové vedení školy se zúčastnili jako odborní konzultanti s pracovníky NUOV tvorby RVP pro obory hudba, zpěv a dramatické umění. V návaznosti na ně začne v příštím roce práce na ŠVP.

## IV.

### Aktivity právnické osoby

### Prezentace škol a školských zařízení na veřejnosti

#### 1. Výchovné a kariérní poradenství

Pražská konzervatoř má dva výchovné poradce (dále jen VP), práci mají rozdělenou na žáky hudebních pěveckých a hudebně dramatických oborů.

Školení a semináře: Během školního roku se VP účastnili celkem 4 seminářů a školení, pořádaných PPP pro Prahu 1 a 2, spolupracovali také s Mgr. Jarkovskou při tvorbě individuálních učebních plánů dvou studentů PK. Dále se zúčastnili semináře Etická výchova a celorepublikového třídního semináře Fórum výchovy ke zdraví, které bylo zaměřeno jak na problematiku výchovného poradenství, tak na aktuální problémy sociálně patologických jevů.

Komunikace s pedagogy PK:

Pokračoval osvědčený model řešení problémů žáků s jednotlivými vyučujícími hlavních oborů a třídních učitelů.

Práce výchovné komise, spolupráce se studijním oddělením a ročníkovými učiteli:

Výchovná komise se pravidelně scházela ve složení : ředitel konzervatoře, zástupce pro studijní záležitosti a VP.

Na těchto společných schůzkách byla rozebírána a diskutována aktuální témata:

- Problémy se školní docházkou
- Nevhodné chování některých studentů
- Individuální vzdělávací plány
- Žádosti o přestupy, uvolnění a opakování ročníku

Komunikace s rodiči: Během celého školního roku probíhaly individuální pohovory s rodiči, ale i konzultace po telefonu a formou e-mailu.

Zahraniční studenti:

Počet studentů ze zahraničí na PK se neustále zvyšuje. Je velmi nutná jejich adaptace nejen v rámci vzdělávacího procesu, ale i v rámci každodenních praktických problémů (ubytování, lékař, jednání na úřadech, apod). I zde je velmi důležitá spolupráce s pedagogy hlavních oborů, kteří své studenty znají nejlépe.

Kariérní poradenství:

Žákům, kteří po skončení školy uvažovali o pokračování studia v mimouměleckých oblastech, byly poskytovány informace o vysokoškolských oborech studia, a to formou individuálních konzultací, brožurek, letáků atd.

#### 2. Prevence sociálně patologických jevů

S tématy se studenti seznamují především na hodinách občanské nauky a pedagogiky. Osvědčily se zejména projektové práce v jednotlivých ročnících, z nichž nejzajímavější je poslední fáze – prezentace před třídou a následná otevřená diskuse mezi studenty k dané problematice. V rámci projektu ŠKOLA – ZONA BEZ DROG byly provedeny během roku 4 monitorinky aerosolovou soupravou na detekci přítomnosti drog na povrchu předmětu. Testované prostory vykazovaly negativní výsledek.

#### 3. Ekologická výchova a environmentální výchova

Vyskytuje se v různých tematických celcích v rámci projektů v občanské nauce (1.–4. ročník) a v pedagogice (5. roč.).

#### 4. Multikulturní výchova

Viz předcházející bod.



## 5. Výchova k udržitelnému rozvoji

Viz předcházející bod

## 6. Školy v přírodě, vzdělávací a poznávací zájezdy, sportovní kurzy

Žádné pobyty ve škole v přírodě ani sportovní kurzy škola nepořádala. Umělecké zájezdy jsou uvedeny v bodě 9.

## 7. Mimoškolní aktivity (aktivity nesouvisející s výukou)

Ve spolupráci či na žádost různých organizací a institucí jsou organizovány výchovné pořady pro školy (cyklus „Studenti PK svým vrstevníkům“), dále koncertní vystoupení při různých slavnostních příležitostech a společenských akcích pro různé pořadatele (např. „Podvečerní doteky múz“ pro Unicorn a.s., vystoupení žáků při dnech otevřených dveří v Rudolfinu, koncert k výročí r. 1968 v Národním Muzeu, vystoupení ve zdravotnických a sociálních zařízeních a.d.)

## 8. Soutěže

Mezinárodní klarinetová soutěž „Xaverii Mercadante“ (Itálie)	<i>říjen 2009</i>	3. cena – Hana Tauchmanová
Písňová soutěž B. Martinů (Praha)	<i>říjen 2009</i>	1. cena – Veronika Smolíková 2.cena – Iveta Suchánková
Mezinárodní soutěž Pražský pěvec 2009	<i>listopad 2009</i>	1.cena– Barbora Perná 2.cena– Monika Sommerová
Mezinárodní soutěž Zlatá loutna v Třinci	<i>listopad 2009</i>	1.cena– Aneta Šrolerová 2.cena– Ilona Brymová
Soutěž konzervatoří ČR – Ostrava	<i>listopad 2009</i>	<u>flétna</u> - 1. cena Jakub Klögner 2. cena – Jaroslav Komárek <u>fagot</u> - 3. cena – Ondřej Vašků <u>klarinet</u> - 1. cena – Anna Paulová a Lukáš Böhm, 2. cena – Tomáš Kùgel <u>hoboj</u> - 1. cena – Eva Otradovská a Jana Kopicová <u>trubka</u> - 1. cena – Walter Hofbauer a Yasuko Tanaka <u>trombón</u> - 1. cena – Kateřina Štainerová 3. cena – Štěpán Grandisch <u>lesní roh</u> - 1. cena – Kateřina Javůrková 2. cena – Khuyang Tuvdendorj <u>tuba</u> - 2. cena – Miroslav Patcelt 3. cena – Martin Zavoďan
Violoncellová soutěž J. Vychytila	<i>listopad 2009</i>	1. cena – Kristina Vocetková
Mezinárodní klarinetová soutěž „Marco Fiorindo“ (Itálie)	<i>prosinec 2009</i>	1. cena – Anna Paulová
Soutěžní přehlídka Nové tváře slovenského jazzu (Bratislava)	<i>listopad 2009</i>	1.cena– Zuzana Mikulcová
Mezinárodní klavírní soutěž – Paříž (Francie)	<i>únor 2010</i>	2. cena – Michal Grešl
CONCERTINO PRAGA 2010 – národní kolo	<i>únor 2010</i>	1. cena – Julie Svěčená
Mezinárodní smetanovská klavírní soutěž Plzeň	<i>březen 2010</i>	1. cena – Markéta Sinkulová
Mezinárodní smyčcová soutěž G.	<i>březen 2010</i>	2. cena – Julie Svěčená

#### Ph. Telemanna v Poznani (Polsko)

Mezinárodní klarinetová soutěž v Kršku (Slovinsko)	duben 2010	1. cena – Anna Paulová
Mezinárodní akordeonová soutěž v Pule (Chorvatsko)	duben 2010	1. cena – Kristýna Švábová (kytara) a Jiří Lukeš (akordeon)
Poděbradské dny poezie	duben 2010	Cena publika - Tereza Vítů, Jiří Kocman, Kateřina Janáčková, Cena ČRo - Malvína Pachlová, Cena slovenských spisovatelů - Zuzana Hunalová
Duškova pěvecká soutěž (Praha)	duben 2010	3. cena – Iveta Suchánková
Mezinárodní pěvecká soutěž (Vráble-Slovensko)	duben 2010	1.cena– Barbora Perná (prof. J. Marková)
Mezinárodní houslová soutěž J. Muziky v Nové Pace	duben 2010	1. cena a titul absolutního vítěze– Anton Čonka, 2. cena – Dmitrij Večer
Kocianova houslová soutěž v Ústí nad Orlicí	květen 2010	1. cena – Julie Svěcená
Mezinárodní hudební soutěž PRAŽSKÉ JARO	květen 2010	2. cena a titul laureáta – Jan Mráček

#### 9. Mezinárodní spolupráce a zapojení právnické osoby do mezinárodních programů

Pokračovala realizace grantu z Finančního mechanismu EHP/Norsko ve výši 731.421 EUR na výstavbu divadelního sálu v objektu Na Rejdišti 1, Praha 1. Název grantu: Podmínky pro rozvoj talentů – rozšíření výukových prostor a modernizace školy obnovou divadelního sálu. Sál bude uveden do provozu v prosinci 2010 koncertem studentů norské partnerské školy Heimdal Videregaende Skole z Trondheimu.

Byly organizovány následující zájezdy žákovských souborů:

20.10.	Koncert studentů pěveckého odd. na festivalu Talichův Beroun
20.-22.11.	Zájezd smyčcového kvarteta PK na koncert do Monzy (It.)
26.11.	Kompoziční seminář v Regensburgu. J.Kabát, L.Horák.
16.-16.12	Zájezd symfonického orchestru do Milána (It.) Dirigent M.Němcová, klavír Eri Goto. Program Berlioz, Liszt, Wagner.
15.-16.2.	Zájezd studentů odd. bicích nástrojů do Brna na Festival bicích nástrojů
6.-8.3.	Zájezd smyčcového kvarteta PK do Varšavy (vernisaž putovní výstavy PK)
23.-24.4.	Zájezd studentů HDO na Poděbradské dny poezie
28.4.	Zájezd studentů a pedagogů klavírního oddělení na konzervatoř v Ostravě.
3.5.	Zájezd studentů akordeonového oddělení na konzervatoř v Ostravě.
12.5.	Zájezd studentů a pedagogů klavírního oddělení na konzervatoř v Brně.
3.-7.5.	Zájezd studentů do Brescie a L'Aquily (It.) na vernisaž putovní výstavy PK
21.-23.5.	Zájezd studentů do Neapole na vernisaž putovní výstavy PK

Nejvýznamnější zahraniční návštěvy na škole:

1.-4.10.	Návštěva a koncert studentů Konzervatoře v Trentu (It.)
9.11. 09	Návštěva studentů Kano High school (Japonsko)
30.4. 10	Návštěva norských studentů - Mangerud Music College, Oslo
29.5. 10	Návštěva a klavírní masterclass pro Singapore Girls high school

#### 10. Spolupráce školy s partnery, odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů

PK má uzavřené dohody s předními pražskými kulturními organizacemi na jejichž základě mohou studenti za zvýhodněných podmínek navštěvovat koncerty či představení. Rovněž využíváme možnosti levnějších pronájmů při pořádání svých koncertů.

## 11. Další vzdělávání realizované právnickou osobou

A/ Přípravné kurzy pro uchazeče k přijímacím talentovým zkouškám :

typ vzdělávání	Zaměření	počet účastníků	určeno pro dospělé / žáky	akreditace MŠMT ano / ne
Odborný kurz	Přípravný herecký kurz	38	žáky	ne
Odborný kurz	Kurz hudební teorie	28	žáky	ne

B/ Semináře pro pedagogy základních uměleckých škol

- 15.5. Metodický houslový seminář. Lektoři MgA. D.Vlachová, MgA. L. Štětinová, MgA. D.Zárubová. 48 účastníků z celé ČR.
- 1.6. Flétnový Master class - Vicenc Prats, sóloflétnista Orchestru de Paris
- 12.6. Seminář belgického akordeonisty a pedagoga Královské akademie v Antverpách Ludo Mariëna. 45 účastníků z celé ČR

C/ Kurzy pro zahraniční zájemce (hra na hudební nástroje, zpěv, dirigování)

flétna	1
hoboj	2
housle	5
klarinet	1
klavír	14
skladba	1
viola	1
violoncello	2
zpěv	13
zpěv-pop	1
<b>celkem</b>	<b>41</b>

## 12. Další aktivity, prezentace

a. Přehled počtu koncertů

Měsíc	Interní koncerty v OS a KSK	Věřejné koncerty v KSK	Věřejné koncerty v ostatních sálech	Absolventské koncerty	Orchestrální koncerty	Koncerty cyklu pedagogů	Operní a muzikálová představení	Celkem
září	0	1	0	0	0	0	0	1
říjen	7	9	1	0	0	1	0	18
listopad	13	14	3	0	4	1	0	35
prosinec	12	11	8	0	1	1	1	34
leden	10	15	2	0	0	0	0	27
únor	16	18	1	0	0	0	0	35
březen	12	11	2	1	2	0	0	28
duben	10	8	6	8	0	0	3	35
květen	17	7	7	28	2	0	0	61
červen	10	16	1	1	0	0	0	28
<b>celkem</b>	<b>107</b>	<b>110</b>	<b>31</b>	<b>38</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>302</b>

b. Přehled termínů orchestrálních koncertů

- 10.11. Smyčcový orchestr (koncert pro UNICORN a.s.)  
*Sukova síň Rudolfina, dirigent T.Koutník, Program: Vivaldi, Mozart*
- 11.11. Smyčcový orchestr (koncert pro Nadaci Leontinka)  
*Kostel sv. Šimona a Judy, dirigent T.Koutník, Program: Vivaldi, Foerster*
- 13.11. Smyčcový orchestr (koncert pro Foersterovu spol.)  
*České muzeum hudby, dirigent T.Koutník, Program: Foerster*
- 14.11. Koncert symfonického orchestru – Vítězové soutěže Concerto Bohemia 2009  
*Žofín, Dirigent M.Němcová. Program : R.Wagner*
- 25.11. Koncert symfonického ochestru ze skladeb, které byly provedeny orchestrem konzervatoře za přítomnosti, či pod taktovkou slavných skladatelů  
*Dvořákova síň Rudolfina, Dirigent M.Němcová. Program : Berlioz, Liszt, Wagner*
- 2.12. Smyčcový orchestr (koncert se žesťovým souborem PK)  
*HAMU sál Martinů, dirigent T.Koutník, Program: Vivaldi, Mozart, Foerster*
- 11.12. Koncert symfonického orchestru ve spolupráci s Grandi Stazioni ČR  
*Hala Hlavního nádraží v Praze, Dirigent M.Němcová. Program: viz 25.11.*
- 15.12. Koncert symfonického orchestru na zájezdu v Itálii  
*Miláno, bazilika San Marco, Dirigent M.Němcová. Program: Berlioz, Liszt, Wagner*
- 19.3. Koncert symfonického orchestru ve spolupráci s Grandi Stazioni ČR  
*Hala Hl. nádraží v Praze, Dirigent M.Němcová. Program: Novák, Chopin, Dvořák*
- 23.3. 10 Koncert symfonického orchestru ke 200. výročí založení Jednoty pro zvelebení hudby v Čechách, *Dvořákova síň Rudolfina, Dirigent M.Němcová. Program: Novák, Chopin, Dvořák*
- 20.5. Koncert symfonického orchestru, doprovod absolventů, *HAMU sál Martinů dirigent M.Němcová, Program: K.Smékal, Saint-Saens, Dvořák*
- 27.5. Koncert smyčcového orchestru, *Sukova síň Rudolfina, dirigent T.Koutník, Program: Mozart, Čajkovskij*

c. Přehled muzikálových a operních představení

- 8.12. A. Saint-Exupery: Malý princ, muzikál studentů POP odd. Divadlo Reduta  
20.+21.4. J.Ph. Rameau: Zéphyre, barokní opera Komorní sál PK

d. Přehled představení Divadla konzervatoře (DIK)

Studenti odehráli celkem 33 představení a zúčastnili se 17.února 2010 GRAND FESTIVALU SMÍCHU v Pardubicích.

Premiéry :

**V Žižkovském divadle Jára Cimrmana**

- 5.10.2009 W.Shakespeare a comp. SENSEX (režie Jan Novotný)  
16.11.2009 T.Williams LÉTO A DÝM (režie František Laurin)  
14.12.2009 S.Kane PSYCHÓZA ve 4.48 (režie David Czesany)  
1.3. 2010 M.Bulgakov MISTR A MARKÉTKA (režie Jan Novotný)

**Ve Strašnickém divadle**

- 3.6.2010 V.Körner PÍSEČNÁ KOSA (režie Eva Bergerová)

Přehled představení :

SENSEX	8x	PROMĚNY BROUKA	1x
MUŽ SEDMI SESTER	5x	PÍSEČNÁ KOSA	3x
LÉTO A DÝM	5x	TRILOGIE (konzervování)	1x
PSYCHÓZA ve 4.48	7x	MISTR A MARKÉTKA	2x
DRAHÝ KADLE	1x		

e. Kurzy a semináře pořádané pro žáky školy

- 9.12. Doc.PaeDr. Pavel Kolář – Seminář o rehabilitačních metodách.  
6.1. Klarinetový seminář - Mike Rusinek (USA), sóloklarinetista Philadelphia Symphonic Orchestra, sál Pálffy 17.00  
24.2. Seminář „Hudební medicína“- lektor Christos Ioanou (PedF UK) – shrnutí výzkumu na poli hudební pedagogiky (Metodiky nástrojů) a medicíny (fyzioterapie a ortopedie).  
8.-12.3. Prof. Raffaele Trevisani (International Academy of Music of the Foundation of the Civic Schools Milano) – flétnový seminář  
22.3. Trombónový seminář Ken Shifrin (Oxford Univerzity) – USA  
18.4. Houslový master-class Shizuka Ishikawa  
9. 4. Dílna rozvoje sociálních dovedností prostřednictvím slova, hudby a pohybu Prof. Insukem Lee - Hochschule für Music und Theater Mnichov.  
23.4. Master class francouzského hobojisty Jeana Christopha Gayota, profesora Lyonské konzervatoře a sólohobojisty orchestru Radio France.  
28.4. Master class sóloflétnistky Symf. orch. Strasbourg a profesorky na konzervatoři ve stejném městě Sandriny Francois  
5.5. Violoncellový interpretační seminář – Michal Kaňka.  
7.5. "Od ničeho ke smyčcovému kvartetu aneb geneze díla" – seminář s německým skladatelem Stefanem Hippemaneb, učebna č. 411  
11.5. Trombónový seminář Ken Shifrin (Oxford Univerzity) – USA  
31.5. Flétnový Master class - Vicenc Prats, sóloflétnista Orchestru de Paris  
12. 6. Seminář belgického akordeonisty Mariëna Luda (Antverpy)  
15.6. Trombónový seminář - Jiří Novotný, sólo pozounista FOK.

13. Den otevřených dveří

Byl pořádán 7.11. 2009 v době od 9 do 13 hod. v hlavní budově Na Rejdišti. Školu navštívilo na 300 osob, z toho 102 absolvovalo zkušební test všeobecné části přijímací zkoušky. Akci kromě členů vedení školy zajišťovalo 41 pedagogů.

14. Soutěže a semináře pro žáky hudebních škol.

- 28.11. **Mladý klavír** – 4. ročník soutěžní přehlídky mladých klavíristů, Sukova síň Rudolfiny  
25.4. **Flétnový den** – 13. ročník, fórum pro mladé flétnisty z celé ČR  
2.-12.7. **Mezinárodní letní klavírní kurzy** – zúčastnilo se přes 20 mladých klavíristů ze 4 zemí, lektory kurzu byli M.Langer, Mr. Rezek, M.Kasík a A.Kouyoumdjian (Rak.)

15. Využití školských zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává, v době školních prázdnin

Pálffyovský palác :

- 2.-12.7. Mezinárodní letní klavírní kurzy PK (v rámci doplňkové činnosti)  
5. – 25.7. The Czech-American Summer Music Institut (pronájem učeben pro mezinárodní kompoziční kurz)  
14. – 25.7. Hudební kurzy pro skupinu 20 jihokorejských studentů (v rámci doplňkové činnosti)  
26. – 31.7. 1. ročník mezinárodní skladatelské soutěže A.Dvořáka (pronájem učeben)

## V.

### Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

#### 1. Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

V říjnu 2009 šetřila na Pražské konzervatoři ČŠI stížnost absolventky ve šk. roce 2008/09 na postup zkušební komise při komisionálních zkouškách. ČŠI komise neshledala žádné pochybení na straně školy.

#### 2. Výsledky jiných inspekcí a kontrol

Druh kontroly, kdo kontrolu vykonal, termín, výsledné hodnocení

- Kontrola Hygienické stanice hl.m.Prahy – provedena kontrola dne 3.12.2009 pracoviště Valdštejská 14, Praha 1. Bylo zjištěno v některých učebnách nevyhovující umělé osvětlení k vykonávané činnosti, zašlá a nečistá malba v učebnách a na chodbách, vlhké stěny v přízemí, na chodbě a v tělocvičně. Závady byly odstraněny v průběhu léta 2010. (Instalace nových světel, vymalování celé budovy, aplikace sanační omítky.)
- Kontrola plnění opatření přijatých k odstranění nedostatků zjištěných při finanční kontrole za rok 2007 a 1. pololetí 2008 provedená pracovníky Odboru finanční kontroly a přezkoumávání hospodaření MHMP. Nebyly zjištěny nedostatky.
- Kontrola čerpání prostředků z grantu Grant MHMP 2008 – Prezentace na mezinárodních soutěžích, provedena pracovníky Odboru finanční kontroly a přezkoumávání hospodaření MHMP v červnu 2010. Nebyly zjištěny nedostatky

## VI.

### Základní údaje o hospodaření školy za rok 2009

Pražská konzervatoř ukončila hospodaření za rok 2009 ztrátou z hlavní činnosti ve výši 7 272.10 Kč a ziskem z doplňkové činnosti před zdaněním ve výši 1 464 893.22 Kč a po odečtení daně z příjmu právnických osob ziskem ve výši 1 323 933.22 Kč. Celkově tedy škola vytvořila za sledované období zisk ve výši 1 316 661,12 Kč.

#### - **Dosažené výnosy hlavní i doplňkové činnosti**

Nejvyšší výnosy dosáhla škola v doplňkové činnosti, a to celkem 3 365 432,76 Kč

Výnosy byly vytvořeny v souladu se zřizovací listinou v oblasti

- pořádání odborných kurzů 1 836 986,52 Kč
- pronájmu nebytových prostor 1 485 085,24 Kč
- příjmu z reklamy 43 361,- Kč

Oproti roku 2008 došlo ke snížení příjmu za pořádání odborných kurzů cca o 191 tis. Kč a snížení příjmů z nájemného nebytových prostor o cca 151 tis. Kč. Důvodem nižších příjmů v oblasti pronájmů je především zmenšený příjem z krátkodobých pronájmů – škola z důvodu probíhajících rekonstrukcí potřebuje všechny prostory pro výuku. V oblasti kurzů v oboru hudba a divadlo se projevuje hospodářská krize – především se jedná o nižší zájem zahraničních studentů.

V hlavní činnosti činily příjmy především

koncertní činnost žáků	195 231,17 Kč
Úroky	39 341,66 Kč
kopírovací služby pro žáky školy i pro veřejnost ve Specializované knihovně	88 762,60 Kč

## - **Dosažené náklady na hlavní i doplňkovou činnost**

Výsledek hospodaření v hlavní činnosti skončil ztrátou ve výši 7 272,10 Kč. K překročení rozpočtu došlo v oblasti nákupu učebních pomůcek, aniž by došlo k překročení přidělených finančních prostředků.

Náklady na doplňkovou činnost byly účtovány dle vnitřní směrnice k doplňkové činnosti. Jedná se jednak o náklady, které se týkaly přímo doplňkové činnosti, což bylo především poštovné, právní služby související s pronájmem a mzdy, jednak náklady, které se podílely určitou měrou na hlavní i doplňkové činnosti a v období 12/2009 byly rozděleny v poměru dle výnosů.

Pro rok 2009 tvořily výnosy doplňkové činnosti z celkových výnosů 3 % a stejným poměrem byly zúčtovány náklady společné pro obě činnosti.

Jednalo se především o materiálové náklady, spotřebu energie, opravy a udržování, ostatní služby – telekomunikace, poplatky za internet, konzultace, školení a vzdělávání, nákup ostatních služeb, programové vybavení, náklady na reprezentaci, zpracování dat, odpisy.

Kromě dotace a výše uvedených výnosů použila škola prostředky fondů:

Název fondu	Stav (v tis.Kč) k 31.12.2008	Příděl	Čerpání	Stav k 31.12.2009
Fond investiční	134	6 260	2 326	4 068
Fond rezervní	443	1 611	1 212	842
Fond odměn	788	150	167	771
FKSP	340	1 252	1 235	357
<b>Celkem</b>	<b>1 705</b>	<b>9 273</b>	<b>4 940</b>	<b>6 038</b>

Investiční fond – částka ve výši 1 mil.Kč byla převedena do provozu, zbylá částka byla čerpána na opravy elektroinstalace v budově Pálffy palác – Nahrávací studio, nákup F tuby, úhradu zadávací projektové dokumentace pro výstavbu Divadla.

Rezervní fond – prostředky ve výši 800 tis. Kč byly převedeny do investičního fondu, zbylé prostředky ve výši 412 tis. Kč bylo čerpání darů škole.

Z fondu kulturních a sociálních potřeby bylo čerpáno:

Dary k životnímu jubileu	91 tis. Kč
Příspěvek na stravování	535 tis. Kč
Příspěvek na rekreaci	462 tis. Kč
Příspěvky na kulturu	145 tis. Kč
Příspěvek na občerstvení – setkání s důchodci	2 tis. Kč
Tři zaměstnanci obdrželi návratnou sociální výpomoc v celkové výši	38 tis.Kč

### Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů.

Škola předložila v roce 2008 celkem 7 projektů – žádostí o grant Hlavního města Prahy, úspěšná byla ve čtyřech případech a realizovala tyto čtyři projekty:

Grant MHMP 2008 – Fysiologie a hygiena hlasu – 110 000,- Kč, /byl vytvořen učební text k předmětu stejného názvu MUDr. Jitkou Vydrovou/

Grant MHMP 2008 – Studijní texty pro didaktiku a praxi přípravné hudební výchovy – 90 000,- Kč /vytvoření učebního textu /

Grant MHMP 2008 – Prezence na mezinárodních soutěžích – 100 000,- Kč /příspěvky u úhradě nákladů spojených s účastí žáků na mezinárodních soutěžích/

Grant MHMP 2008 – Mladý klavír 2008 – 50 000,- Kč. /škola realizovala za pomoci grantu Hl. M. Prahy již 3. ročník soutěžní přehlídky laureátů klavírních soutěží od 12 do 18 let.

Celkem Pražská konzervatoř takto obdržela od HMP 350 000,- Kč.

V roce 2009 konzervatoř též obdržela na základě darovacích smluv od Nadačního fondu Cesta ke vzdělání tyto dary:

Mezinárodní hudební soutěž v chorvatské Pule ve výši 12 000,- Kč

Mezinárodní soutěž hobojistů „Barbiolli“ ve výši 16 000,- Kč

Mezinárodní soutěž ve hře na příčnou flétnu „Flautiada 2009“ ve výši 14 000,- Kč

Dary byly použity v souladu s darovacími smlouvami na účastnické poplatky při soutěžích, dopravu, ubytování.

V roce 2009 škola získala od nadací a soukromých dárců úhrnem částku 719 297,- Kč

## **VII.** **Další informace**

### 1. Jmenný seznam nových a odcházejících pedagogů.

Noví pedagogové vyučující od září 2009:

Víšek Tomáš – povinný klavír

Kollert Jiří– povinný klavír

Majerová Aneta– povinný klavír

Milarová Petra– povinný klavír

Vodička Jiří - housle

Souček František - housle

Velová Hana – anglický jazyk

Kubíčková Karla- český jazyk

Krtička František – skladba a aranžování populární hudby

Koutník Tomáš – dirigent smyčcového orchestru

Mašek Libor- barokní cello, basso continuo

Pedagogové, kteří ukončili svojí činnost na konci června 2010:

Baštinec Zdeněk - kytara

Boušková Jana - harfa

Dalešická Naděžda - anglický jazyk

Kárníková Martina - anglický jazyk

Kepka Ondřej - herectví (HDO)

Kratochvílová Christel - německý jazyk

Kotůlková Jarmila – odborná teorie

Laurin František – herectví (HDO)

Průcha Jan - akordeon

Velová Hana - anglický jazyk

Verner Petr - orchestrální party/viola

Víšek Tomáš - povinný klavír

Zelenka Milan - kytara

Semerák Oldřich – odborná teorie

Žehrová Vlasta - herectví (HDO)

### 2. Hodnocení maturitních a absolventských zkoušek.

Maturitní a absolventské zkoušky proběhly ve školním roce 2009/10 po odborné i společenské stránce úspěšně. Velký podíl na tom měli všichni zúčastnění vyučující a také předsedové jednotlivých zkušebních komisí. Pouze dva žáci vykonají na podzim opravnou maturitní z jednoho předmětu, 6 žáků bude konat opravnou absolventskou zkoušku.



### 3. Uplatnění absolventů

Z výsledků interního průzkumu mezi absolventy v červnu vyplývá, že 40 % z nich odchází na VŠ uměleckého směru v České republice, 10 % na vysoké školy jiného druhu v ČR a 5% na zahraniční vysoké umělecké školy, tedy 55 % absolventů pokračuje dále ve vysokoškolské typu studia. Téměř 20% absolventů odchází do domácí či zahraniční umělecké praxe a zhruba stejný počet do praxe pedagogické. Zhruba 5% pak odchází do jiného uplatnění mimo obor.

### 4. Zpráva o činnosti Knihovny Pražské konzervatoře.

- Pracovníci knihovny při zajištění chodu knihovny průběžně prováděli evidenci nových přírůstků a zároveň se věnovali zpracování historických fondů knihovny.
- Nadále se aktivně spolupodíleli na oslavách spojených s výročí školy – mj. články v časopisu Hudební rozhledy, přípravou mat. pro filmový dokument z dějin školy, zajištěním a realizací zápůjček putovní výstavy doma i v cizině, zpracováním publikace k této výstavě ad.
- K 23.1. 2010 byla ukončena revize sbírkových fondů knihovny a archivu. K tomuto datu byla vedení školy předána písemná zpráva o provedené revizi, obsahující též seznamy úbytků a odpisů. Část nepoškozených sbírek určených k odpisu (jedná se o knihy, tematicky nevyhovující charakteru školy), bude dle regulí nabídnuta do konce kalendářního roku jiným knihovnám pod vedením pražského Magistrátu.
- K 1.2. 2010 nastoupila do knihovny nová pracovnice - Mgr. M.J. Kučerová.
- V dubnu byl pro knihovnu zakoupen modul, umožňující vstup přes Internet do katalogizačního programu Clavius. Tento program, jenž nyní bude trvale přístupný na webových stránkách konzervatoře, obsahuje v současnosti přes 10.000 zpracovaných položek: cca 2 300 knih a periodik a 8 300 hudebnin. Na převedení celého sbírkového fondu do tohoto programu se nadále intenzívně pracuje.
- V dubnu řady pracovníků knihovny na tři týdny rozšířila praktikantka – studentka Obchodní akademie, jež vypomohla s pracemi administrativního charakteru.
- Pokračovalo postupné zpracování sbírkových materiálů z HISu.
- Restaurátorskému odd. Národní knihovny v Hostivaři bylo předáno dalších 6 cenných, poškozených varií k odbornému ošetření - 2 dopisy, dokument administrat. rázu, autograf a 2 hist. tisky – pokračuje se tak v započaté strategii postupné obnovy poškozených vzácných exemplářů z archivu knihovny.
- V letních měsících knihovna obdržela velkorysý dar. Fond s CD nosiči zvatelně rozšířilo 56 titulů z pozůstalosti po prof. PK Miloslavu Komárkovi /darovala pí. Marie Kazan-Komárek z USA/. Ve velké míře se jedná o kompletní nahrávky oper /Mozart, Handel, Rossini, Verdi, Donizetti, Bellini .../ s předními světovými tělesy a sólisty.
- V době letních prázdnin byly nově vymalovány veřejně přístupné místnosti knihovny a archivu.

- Počet výpůjček za uplynulý rok činí cca 2.350.

- Zápůjčky orchestrálních materiálů byly poskytovány dle platných regulí.

- Možnosti studia archivní fondů ve studovně knihovny, opět využilo značné množství badatelů z celého světa.

- Elektronickou poštou bylo vyřízeno množství odborných dotazů z tuzemska i zahraničí, včetně zasílání zprac. dotazů v digitalizované formě.

- Do sbírkových fondů přispěli dárci:

prof. R. Melmuka, D. Drahovzalová, obsáhlá pozůstalost po J. Feldovi – dar pí. Heleny Feldové, prof. F. Pišinger, PhDr. A. Jakubcová, M. Rychta, prof. M. Vojtíšek, pozůstalost po prof. Přikrylovi – dar. pí. Jírovcové, prof. J. Stárek, M.J. Kučerová, L. Kvasnička, prof. J. Kasal, prof. K. Doležal, CD nahrávky z pozůstalosti po prof. PK M. Komárkovi – dar pí. M. Kazan-Komárek.

- K digitalizaci byly předány do Národní knihovny rukopisné notové materiály z hist. fondu knihovny: partit. Koželuh, L.: Cantate zur Krönung Leopold (sign. 4765) a orch. mat. - Cartellieri, A. – Koncerty No. 1 a No. 2 pro klarinet (sig. 512 a 513).

*Pracovníci knihovny PK:*

M. Hejlová – vedoucí knihovny, M. Richter – zástupce ved., PhDr. M. Hallová, Mgr. M.J. Kučerová, Mgr.V. Nollová, Mgr. L. Kvasnička, V. Záhora.

*Přírůstky materiálu:*

Hudebniny –761 jdn., Knihy – 137 jdn., Absolventské práce – 72 jdn., CD – 95 jdn.  
DVD – 5 jdn., Kazety – 5 jdn., VHS kazety – 4 jdn.

## 5. Pokračování oslav 200. výročí založení školy.

Nejvýznamnější akcí byl slavnostní koncert symfonického orchestru konzervatoře konaný 23.3. 2010 ve Dvořákově síni Rudolfiny. Koncert byl věnován 200. výročí založení šlechtického spolku Jednota pro zvelebení hudby v Čechách. V programu zazněly skladby V. Nováka (symf. báseň V Tatrách), A. Dvořáka (9. symfonie) a F.Chopina (klavírní koncert č.2 v podání vítěze absolventského konkurzu L.Klánského). Kromě významných osobností z oblasti kultury a společenského života na něj byli pozváni potomci šlechtických rodů, zakladatelů konzervatoře. 31. března 2010 byla činnost „Jednoty“ obnovena a na 1. valné hromadě 1.května byl zvolen její výkonný orgán (rada). Předsedkyní se stala Adrienne von Korff-Kerssenbrock, místopředsdou Ladislav Horák, dalšími členy, Jan Drocár, Vladimír Kovář, Petr Kšáda a Pavel Trojan. Na 35. zasedání Generální konference UNESCO bylo výročí konzervatoře zařazeno mezi světová výročí UNESCO na dvouletí 2010-2011, dále vznikl dokumentární film o škole v produkci České televize, v Hudebních rozhledech vycházely pravidelné články o jednotlivých odděleních školy, ČNB připravuje vydání pamětní medaile.

Putovní výstava o historii školy byla úspěšně představena na těchto místech:

měsíc	Česká verze	Anglická verze
září 09	Rakovník	
říjen	Rakovník	
listopad	Košice,	
prosinec	Košice, Praha – Nosticův palác	
leden 10	Měst.část P13-atrium,	
únor	Měst.část P13-atrium, Národní knihovna Praha	Varšava – Chopinova Akademie
Březen	Národní knihovna Praha	Varšava - Chopinova Akademie
duben	Atrium Žižkov	Zagreb, Brescia
květen	Atrium Žižkov, Lázně Bělohrad, Polička	Brescia, L'Aquila, Neapol
červen		Neapol, Palermo

## 6. Spolupráce konzervatoře a Sdružení rodičů a přátel konzervatoře(SRPK).

Sdružení rodičů a přátel konzervatoře k 31.12.2009 z vlastního rozhodnutí zaniklo. Snad proto, že vzhledem k převaze zletilých žáků i velkému množství mimopražských žáků, bylo stále obtížnější získávat nové členy do tohoto sdružení a zejména do práce v jeho výboru. I v posledním roce svého působení bylo ale velmi úspěšné v projektech pomáhajících škole. Sdružení rodičů a přátel konzervatoře realizovalo v roce 2009 „Cyklus koncertů a představení studentů a pedagogů Pražské konzervatoře v rámci oslav 200. výročí založení Pražské konzervatoře“, na nějž obdrželo v rámci Partnerství hl. m. Prahy v oblasti kultury, cestovního ruchu, sportu, volného času a volného času dětí a mládeže příspěvek ve výši 100 000,- Kč.

Též získalo příspěvek z grantu hl. města Prahy v oblasti kultury a umění (skupina A1) a ve výši 60 000,- Kč. na projekt „Koncerty, vystoupení a semináře studentů Pražské konzervatoře“

Na záslužnou činnost SRPK nyní navazuje nově obnovená Jednota pro zvelebení hudby v Čechách, jejíž jediným cílem činnosti dle stanov je podpora a rozvoj Pražské konzervatoře. Ta podala dne 20. 10. 2010 žádost o partnerství hl.m. Prahy pro projekt koncertů a workshopů Pražské konzervatoře v rámci oslav 200. výročí Pražské konzervatoře v jubilejním roce 2011. Na březen roku 2011 Jednota připravuje benefiční koncert v novém koncertním sále Pražské konzervatoře k získání prostředků na zakoupení nového koncertního křídla.

## 7. Rozšiřování a modernizace prostor školy

Nejvýznamnějším počinem v této oblasti je zahájení stavby koncertního sálu v dvoře hlavní budovy Na Rejdišti Odborem městského investora s kapacitou více než 300 posluchačů. Stavba úspěšně pokračuje a je předpoklad, že sál bude otevřen na konci roku 2010. Zároveň byla zahájena obnova divadelního sálu z finančních mechanismů EHP-Norsko. Také zde je předpoklad otevření v prosinci 2010. Obě tyto investiční akce podstatným způsobem zlepší podmínky vzdělávání na Pražské konzervatoři a zároveň představují zásadní příspěvek Hlavního města Prahy k oslavám výročí založení školy. Je na místě zde vyzdvihnout osobní zásluhu primátora Béma, který je předsedou Školské rady při Pražské konzervatoři, a velmi se o realizaci těchto investic zasadil.

### Podklady k výroční zprávě zpracovali a připravili:

Doc. Mgr. E.Douša, PhD., zástupce ředitele pro studijní záležitosti

Mgr. L. Horák, zástupce ředitele pro personální záležitosti

H. Tobiášová, vedoucí ekonomického oddělení

Mgr. E.Dolejšová, výchovná poradkyně a preventistka sociálně patologických jevů

Mgr. Veronika Pospíšilová, vedoucí DIKu

E. Holánková, studijní referentka

H. Pechlátová, referentka PAM

M. Hejlová, vedoucí specializované knihovny PK

E. Kratochvílová, koncertní referentka

Koordinaci přípravy výroční zprávy, tvorbu podstatných částí a její celkovou redakci měl na starosti MgA. A. Kaňka, statutární zástupce ředitele.

Všem uvedeným spolupracovníkům děkuji.

V Praze dne 10.9.2010

MgA. Pavel Trojan

ředitel Pražské konzervatoře

### Přílohy :

- Učební plány oborů vzdělání / vzdělávacích programů.
- Kopie dokumentu, kterým školská rada výroční zprávu schválila.