

# Výroční zpráva Pražské konzervatoře

o činnosti školy ve školním roce 2014-2015

Mgr. Pavel Trojan, ředitel Pražské konzervatoře



*(Koncert barokního souboru konzervatoře s V. Hudečkem a hosty 17. března 2015)*

## I. Základní údaje o škole, školském zařízení

1. Přesný název právnické osoby dle zřizovací listiny ve znění platném k 31. 8. 2015

### **Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1**

Sídlo: 110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1

IČO: 70837911

IZO: 600 004 538

2. Ředitel a statutární zástupce ředitele, jejich e-mail a telefon

ředitel: Mgr. Pavel Trojan, e-mail [trojan@prgcons.cz](mailto:trojan@prgcons.cz) , tel 222 319 102

statutární zástupce: MgA. Aleš Kaňka, e-mail [kanka@prgcons.cz](mailto:kanka@prgcons.cz) , tel 222 325 395

3. Webové stránky právnické osoby – [www.prgcons.cz](http://www.prgcons.cz)

4. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita

1. Konzervatoř 650 žáků

2. Knihovna Pražské konzervatoře, specializovaná knihovna

5. Obory vzdělání a vzdělávací programy, které škola vyučuje, a jsou zařazeny ve školském rejstříku

škola	kód	název oboru / vzdělávacího programu	cílová kapacita oboru / programu	poznámka (uveďte, pokud obor nebyl vyučován, je dobíhající, atd.)
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1	82-44-M,P/01	Hudba	600	Nové ŠVP pro 1. až 3. ročník
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1	82-45-M,P/01	Zpěv	300	Nové ŠVP pro 1. až 3. ročník
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1	82-47-M,P/01	Dramatické umění	150	Nové ŠVP pro 1. až 3. ročník
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1	82-44-N,M/001	Hudba	600	dobíhající pro 4.až 6. ročník
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1	82-45-N,M/001	Zpěv	300	dobíhající pro 4.až 6. ročník
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1	82-47-N,M/001	Dramatické umění	150	dobíhající pro 4.až 6. ročník

6. Změny ve skladbě oborů vzdělání / vzdělávacích programů oproti školnímu roku 2013/2014:

- a) nové obory / programy – žáci 1. až 3. ročníku se vzdělávali dle nového ŠVP
- b) zrušené obory / programy - nebyly žádné

7. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb

- a) uvedená v rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku

110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1 (Hl.m.Praha)  
118 00 Praha 1 Malá Strana, Valdštejská 14/158 (Hl.m.Praha)  
110 00 Praha 1, Křížovnická 7, (Taneční konzervatoř Praha)

- b) jiná

TJ Sokol Žižkov, Na Balkáně 812, Praha 3 (Česká obec sokolská)  
Bazén – Areál Výstaviště čp. 67, 170 90 Praha 7 (Incheba Praha, s.r.o.)

8. Stručná charakteristika materiálně technického vybavení právnické osoby

Pražská konzervatoř je umístěna ve třech budovách, část výuky, např. pohybový trénink, a akrobacie, probíhá v dalších pronajatých prostorách. Škola od roku 2011 disponuje divadelním i (orchestrálním) koncertním sálem se zázemím a komorním sálem, který byl vybaven varhanním pozitivem (léto 2012) Počet učeben, kterými škola disponuje, je dostačující, nicméně k tomu, aby bylo možno realizovat veškerou výuku, musejí být učebny využity až 12 vyučovacích hodin denně. Není dostatek učeben k cvičení žáků na hudební nástroje, samostatným zkouškám komorních ansámbľů atd. Z tohoto důvodu je škola otevřena žákům pravidelně i v sobotu dopoledne a (hlavní budova) i v neděli odpoledne.

V oblasti materiálně-technického vybavení se situace postupně zlepšuje, v poslední době i v oblasti vybavení hudebními nástroji, kde se nákupy hudebních nástrojů, daří se je realizovat zejména díky sponzorským darům od společnosti Unicorn a použití prostředků ze fondů ze zlepšeného hospodářského výsledku z doplňkové činnosti školy. Pokud jde o vybavení ICT technologiemi, administrativa je již plně saturována a škola má též jednu plně vybavenou učebnu pro výuku informatiky. Spolehlivě funguje počítačová síť, která se každoročně rozšiřuje. Počítače pro pedagogy a žáky jsou k dispozici ve sborovně, kabinetech a na chodbách.

9. Školská rada ve školním roce 2014/2015

Předseda      Mgr. Klára Dolejšová, tel 777 712 478

členové      Mgr. Roman Mlejnek, Mgr. Petr Vlasák, Mgr. Ludmila Štvánová,  
Josef Kurfiřt, Matyáš Keller

## II. Pracovníci právnické osoby

### 1. Pedagogičtí pracovníci

#### a) počty osob

škola	ředitel a zástupce ředitele fyzické osoby celkem	ředitel a zástupce ředitele přepočtení na plně zaměstnané	interní učitelé fyzické osoby celkem	interní učitelé přepočtení na plně zaměstnané	externí učitelé fyzické osoby celkem	externí učitelé přepočtení na plně zaměstnané	pedagogičtí pracovníci fyzické osoby celkem	pedagogičtí pracovníci přepočtení na plně zaměstnané celkem
	6	6	208	167,3	36	10,2	244	177,5

#### b) kvalifikovanost pedagogických pracovníků (stav ke dni vyplnění zahajovacího výkazu)

škola	počet pedagogických pracovníků		celkem % z celkového počtu pedagogických pracovníků
	kvalifikovaných	244	100 %
	nekvalifikovaných	0	

#### c) věková struktura pedagogických pracovníků

počet celkem ve fyzických osobách k 31. 12. 2014	v tom podle věkových kategorií					
	do 20 let	21 – 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	61 a více let
	0	11	39	42	77	75

#### d) další vzdělávání pedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	1	Protidrogová prevence	24	Preventista sociálně patologických jevů
kurzy	0			
doplňkové pedagogické studium	0			
školský management	0			
rozšiřování aprobační	0			
jiné (uvést jaké)	7	Vzdělávání v pedagogické práci v uměleckých předmětech	50	Účast pedagogů na seminářích a workshopech významných domácích i zahraničních lektorů pořádaných ve škole

### e) jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací (dle zákona o ped. prac.)	8
	bez odborné kvalifikace (dle zákona o ped. prac.)	0
	rodilý mluvčí	2

## 2. Nepedagogičtí pracovníci školy

### a) počty osob

fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
43	36,3

### b) další vzdělávání nepedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	3	Pomocný analytický přehled PAP; Zpracování výkaznictví; Personální a mzdová agenda v roce 2015	4	Gordic; Anag
kurzy	0			
jiné (uvést jaké)	0			

## III. Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání

### 1. Počty studijních skupin a počty žáků

#### a) denní vzdělávání

škola	počet skupin	počet žáků
Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	30	593

#### Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

přerušili vzdělávání: 45

nastoupili po přerušení vzdělávání: 33

sami ukončili vzdělávání: 24 z toho 13 podle § 68 odst. 2)

vyřazeni ze školy: 2

nepostoupili do vyššího ročníku: 7 z toho nebylo povoleno opakování: 1

přestoupili z jiné školy: 7

přestoupili na jinou školu: 5

jiný důvod změny (uveďte jaký): 28 přijetí ke vzdělávání do vyššího ročníku

## 2. Průměrný počet žáků studijní skupinu a učitele (stav dle zahajovacího výkazu)

škola	průměrný počet žáků / studentů na třídu / skupinu	průměrný počet žáků / studentů na učitele
Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	19,77	3,29

## 3. Žáci s trvalým bydlištěm v jiném kraji

škola	kraj	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Píseňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	CELKEM
Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	počet žáků/studentů celkem	30	5	11	31	30	51	12	14	18	16	79	23	10	<b>330</b>
	z toho nově přijatí	5	3	1	4	4	13	2	1	6	3	11	5	2	<b>60</b>

## 4. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

škola	Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	
z celkového počtu žáků / studentů:	prospělo s vyznamenáním	152
	neprospělo	33
	opakovalo ročník	12
počet žáků / studentů s uzavřenou klasifikací do 30. 6.		514
tj. % z celkového počtu žáků/studentů		90,97 %
průměrný počet zameškaných hodin na žáka / studenta		174,46
z toho neomluvených		13,35

## 5. Výsledky závěrečných, maturitních zkoušek a absolutoríí

škola	Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	MATURITNÍ ZKOUŠKY	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		82	X
z toho konali zkoušku opakovaně			X
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		2	X
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	27	X
	prospěl	56	X
	neprospěl	1	X

škola	Pražská konzervatoř, Praha 1, na Rejdišti 1	ABSOLUTORIA	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		93	X
z toho konali zkoušku opakovaně			X
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		2	X
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	25	X
	prospěl	40	X
	neprospěl	17	X

## 6. Přijímací řízení do 1. ročníků školního roku 2015/2016

skupina oborů vzdělání, kód, název		hudba	zpěv	HDU	celkem
Přijímací řízení pro školní rok 2015/2016 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	105	116	154	375
	počet kol přijímacího řízení celkem	2	1	1	2
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	61	20	12	93

	z toho v 1. kole	59	20	12	91
	z toho ve 2. kole	2	0	0	2
	z toho v dalších kolech	0	0	0	0
	z toho na odvolání	0	0	0	0
	počet nepřijatých celkem	44	96	142	282
<b>počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)</b>					
	obor: X	X			
	obor: X	X			
počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2015/2016		0			

#### 7. Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin

Albánie – 2, Brazílie – 1, Bulharsko – 1, Bělorusko – 5, Čína – 2, Tchaj-wan – 1, Chorvatsko – 1, Kypr – 1, Německo – 2, Japonsko – 2, Kazachstán – 2, Korea – 3, Litva – 1, Mongolsko – 2, Paraguay – 1, Rusko – 8, Srbsko – 1, Slovensko – 12, Švédsko – 1, Turecko 1, Ukrajina – 11, Makedonie – 2, Velká Británie – 1, (celkem mimo Slovensko 52)

Vysoký počet zahraničních žáků na Pražské konzervatoři vyžaduje zvýšenou pozornost výchovných poradců. Důležitá je adaptace těchto žáků nejen v rámci vzdělávacího procesu, ale i v rámci každodenních praktických problémů: ubytování, lékař, jednání na úřadech atd. Klíčová je spolupráce s pedagogy hlavního oboru, kteří obvykle znají tyto žáky nejlépe. U některých z nich trvá osvojení českého jazyka delší dobu.

#### 8. Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Žáci jsou přijímáni na základě náročných talentových zkoušek, takže lze konstatovat, že všichni přijatí prokázali dobré talentové předpoklady pro zvolený obor. Pro jejich další rozvoj je v pedagogické praxi uplatňován nezbytný individuální přístup všech pedagogů ve všech vyučovaných předmětech. Tento přístup se opět projevil v úspěšnosti žáků v domácích a zahraničních soutěžích, v mnohostranné, bohaté koncertní činnosti a úspěšném konání talentových zkoušek na domácí i zahraniční vysoké umělecké školy.

#### 9. Ověřování výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání jsou ověřovány zejména koncertní činností žáků a jejich velmi úspěšnou účastí v domácích a mezinárodních soutěžích. Maturita nanečisto ani testy SCIO nebyly konány.

#### 10. Školní vzdělávací programy

V září 2012 začaly být uplatňovány nové školní vzdělávací programy (ŠVP). V roce 2014/15 se tedy dle těchto programů vzdělávaly první tři ročníky. Na konci školního roku byly příslušnými předmětovými komisemi navrženy drobné úpravy (např. v zaměření Klasický zpěv a dirigování, dramatické umění), na jejichž základě byly nové ŠVP aktualizovány.



## 11. Jazykové vzdělávání a jeho podpora

Žáci mají možnost studovat jazyk anglický a jazyk německý, nepovinně jazyk francouzský. Odborným jazykem pro obor klasický zpěv je italština, kterému vyučují dvě zkušené pedagožky, z nichž jedna působí zároveň i na vysoké umělecké škole. Německý jazyk i anglickou konverzaci vyučují rodilé mluvčí (v rámci tzv. Metropolitního programu hl.m. Prahy na podporu jazykové výuky).

## **V. Aktivity školy**

### 1. Výchovné a kariérní poradenství

Pražská konzervatoř má dva výchovné poradce (K. Dolejšová a R. Mlejnek), školní psycholog na škole nepůsobí. Žáci jsou poradcům přiděleni dle oborů, ale před tímto rozdělením jsou upřednostňována ostatní hlediska v zájmu vhodného řešení. Výchovná komise se schází jednou týdně ve složení: ředitel; zástupce ředitele pro organizaci výuky a studijní záležitosti; zástupce ředitele pro teoretickou výuku a výchovnou činnost; výchovní poradci. Na těchto společných schůzkách byla rozebírána a diskutována aktuální témata: problémy se školní docházkou, nevhodné chování některých studentů, individuální vzdělávací plány, žádosti o přestupy, uvolnění a opakování ročníku, studijní problémy zahraničních studentů. Velmi dobrá je spolupráce se studijním oddělením.

Pražská konzervatoř spolupracuje zejména s Pedagogicko-psychologickou poradnou pro Prahu 1, 2 a 4. Výchovní poradci se účastnili seminářů pořádaných touto poradnou. V souvislosti se státní maturitou dodává PPP posudky pro uzpůsobení podmínek maturitní zkoušky. R. Mlejnek v tomto školním dokončil studium pro výchovné poradce na katedře psychologie FF UK.

Pokračoval i osvědčený model řešení problémů žáků s vedoucími oddělení, s jednotlivými vyučujícími hlavních oborů a třídními učiteli. Výchovní poradci se účastnili i schůzek s rodiči. Během školního roku potom probíhaly individuální rozhovory s rodiči, ale i konzultace po telefonu a formou e-mailu.

Vysoký počet zahraničních studentů na Pražské konzervatoři vyžaduje zvýšenou pozornost výchovných poradců. Důležitá je adaptace těchto studentů nejen v rámci vzdělávacího procesu, ale i v rámci každodenních praktických problémů.

Kariérní poradenství představuje na Pražské konzervatoři specifickou problematiku, protože profesní směřování je ve srovnání s jinými středními školami většinou poměrně jasně zacíleno (studenti často již v průběhu studia získají uměleckou či pedagogickou pozici, na které dále pokračují). Tato problematika je obvykle zejména v péči pedagogů hlavních oborů a dalších pedagogů umělecké výuky. S výchovnými poradci konzultují kariérní otázky typicky spíše ti studenti, kteří uvažují o profesním směřování mimo svůj hlavní obor.

Výchovní poradci se věnovali také v minulosti již diskutované otázce vztahu přijímacích zkoušek a potenciálních vzdělávacích a výchovných problémů žáků.

### 2. Prevence sociálně patologických jevů

Na PK pracuje 1 metodik prevence sociálně patologických jevů (dále jen SPJ). S tématy SPJ se studenti seznamují především na hodinách občanské nauky, psychologie a pedagogiky. Osvědčily se zejména projektové práce v jednotlivých ročnících, z nichž nejzajímavější je poslední fáze – prezentace před třídou a následná otevřená diskuse mezi studenty k dané problematice.

15. prosince 2015 proběhl seminář dr. Vrbkové k problematice návykových látek, kterého se zúčastnili žáci prvních ročníků (kromě těch, kteří mají uznány předměty všeobecné teorie).

### 3. Ekologická výchova a environmentální výchova

Vyskytuje se v různých tématických celcích v rámci projektů v občanské nauce (1.– 4. ročník) a v pedagogice (5. roč.).

### 4. Multikulturní výchova

Viz předcházející bod.

### 5. Výchova k udržitelnému rozvoji

Viz předcházející bod.

### 6. Školy v přírodě, vzdělávací a poznávací zájezdy, sportovní kurzy

Nebyly organizovány, zájezd školního orchestru viz dále.

### 7. Mimoškolní aktivity

Ve spolupráci či na žádost různých organizací a institucí jsou organizovány koncertní a scénická vystoupení při různých slavnostních příležitostech a společenských akcích. Rovněž tak vystoupení ve zdravotnických a sociálních zařízeních. Pokračoval cyklus výchovných pořadů pro školy (Studenti PK svým vrstevníkům) a cyklus „Podvečerní doteky múz“ pro společnost UNICORN.

### 8. Soutěže

Mezinárodní soutěž dechových nástrojů v Birkfeldu (Rakousko)	<i>říjen 2014</i>	2. cena – Michaela Špačková (prof. T. Františ)
Mezinárodní akordeonová soutěž v Popradu (Slovensko)	<i>říjen 2014</i>	1. cena – Markéta Laštovičková (prof. L. Horák)
Mezinárodní klarinetová soutěž v Carlinu (Itálie)	<i>říjen 2014</i>	3. cena – Libor Suchý (prof. M. Polák)
Mezinárodní klarinetová soutěž v Markneukirchen (Německo)	<i>listopad 2014</i>	2. cena – Aleš Tvrdík (prof. M. Polák) 3. cena – Zlata Vohryzková (prof. M. Polák)
Karlovarský hlas	<i>listopad 2014</i>	1.cena– Lucía Chugai (prof. E. Svobodová) 2. cena – Štěpán Piller (prof. H. Fryčová)
Mezinárodní pěvecká soutěž A. Dvořáka v Karlových Varech	<i>listopad 2014</i>	2. cena – Jan Líkař (prof. Z. Brabec) 3. cena - Vladimír John (prof. Z. Brabec)
Mezinárodní soutěž ve Wroclawi (Polsko)	<i>listopad 2014</i>	1. cena – Michaela Špačková-fagot (prof. T. Františ), Radek Joska-fagot (prof. O. Roskovec), Štěpánka Hajná-flétna (prof. J. Ostrý), Kristýna Cháberová-hoboj (prof. J. Thuri) 3. cena – Ondřej Balhar-hoboj (prof. J. Thuri), Aleš Tvrdík-klarinet (prof. M. Polák) Martin Jirásek - fagot (prof. O. Roskovec)

Mezinárodní klavírní soutěž v Trieste (Itálie)	<i>prosinec 2014</i>	1.cena – Anna-Sofie Mojžešová (prof. E. Boguniová) a Karel Hölbíg (prof. M. Langer)
Mezinárodní klarinetová soutěž Czech Clarinet Art v Teplicích	<i>březen 2015</i>	1. cena – Aleš Tvrdík (prof. M. Polák) 3. cena – Libor Suchý (prof. M. Polák)
Mezinárodní klavírní soutěž „Chopin for the youngest“ (Polsko)	<i>březen 2015</i>	3. cena – Marie Šumníková (prof. M. Kasík)
Mezinárodní soutěžní festival v Paříži (Francie)	<i>březen 2015</i>	Cena publika a Sborová cena – Václav Dlask (prof. M. Němcová a H. Farkač)
Mezinárodní soutěž v Petrohradu (Rusko)	<i>duben 2015</i>	1. cena – Milan Řehák (prof. J. Hřebík) 2. cena – Markéta Laštovičková (prof. L. Horák) 1. cena – Markéta Laštovičková a Magdaléna Ochmanová (kom.třída prof. L. Horáka)
Mezinárodní interpretační soutěž PRO BOHEMIA Ostrava	<i>duben 2015</i>	1. cena – Anna Gaálová (prof. M. Langer)
Mezinárodní soutěž žesťových nástrojů Brno	<i>květen 2015</i>	<u>trubka</u> - 1. cena a titul absolutního vítěze- Vilém Hofbauer (prof. J. Jaroněk)
Mezinárodní houslová soutěž J. Muziky v Nové Pace	<i>duben 2015</i>	1. cena – Eliška Kukulová (prof. J. Fišer) 2. cena – Marta Schäferová (prof. D. Vlachová) a Miroslava Vážanská (prof. P. Kudelásek)
Mezinárodní soutěž Bohdana Warchala v Dolním Kubíně (Slovensko)	<i>květen 2015</i>	1. cena – Smyčcové kvarteto: Terézia Šofranková, Marie Hasoňová, Mojmír Kačírek a Alena Šístková (prof. J. Pazdera)
Broumovská klávesa	<i>květen 2015</i>	1. cena – Anna Gaálová (prof. M. Langer)
Mezinárodní soutěž ve hře na příčnou flétnu FLAUTIADA v Bratislavě (Slovensko)	<i>květen 2015</i>	2. cena – Denisa Geislerová (prof. J. Ryšková) a Michaela Blažková (prof. J. Ostrý) 3. cena – Štěpánka Hajná (prof. J. Ostrý)
Mezinárodní kytarová soutěž v Gorizii (Itálie)	<i>květen 2015</i>	1. cena – Kytarové trio Vojtěch Bažant, Daniel Koubek a Oleg Sergeev (komorní třída prof. J. Nováka)
Mezinárodní Novákova klavírní soutěž	<i>květen 2015</i>	3. cena – Nikita Stěpaněnko (prof. A. Skoumal)
Mezinárodní klarinetová soutěž G. Mensi v Brenu (Itálie)	<i>červen 2015</i>	1. cena – Aleš Tvrdík (prof. M. Polák)
Mezinárodní kytarová soutěž GUITARALENT Brno	<i>srpen 2013</i>	2. cena – Oleg Sergeev (prof. V. Kučera)

#### 9. Mezinárodní spolupráce a zapojení školy do mezinárodních programů

V tomto šk. roce jsme se nezapojili do žádných mezinárodních programů.

Školu navštívila řada zahraničních hostů, kteří buď vedli mistrovské kurzy (viz kapitola Kurzy a semináře pořádané pro žáky), nebo je zajímala současná podoba a historie školy.

Symfonický orchestr vykonal jeden zahraniční koncert – 24.11. 2014 v Bratislavě.

Škola podporovala (z prostředků grantu MHMP a sponzorů) účast žáků na mezinárodních soutěžích.

## 10. Spolupráce s partnery

- Nejlepší žáci smyčcových a dechových oddělení se účastnili orchestrální akademie ČF, PKF, a FOKu.
- Vybraní žáci vystoupili na koncertech cyklu Svátky hudby V. Hudečka. Komorní orchestr účinkoval na koncertech pro Židovskou obec (v Praze a Plzni) v rámci akce Světla porozumění.
- Byly realizovány výměnné koncerty s New York University in Prague.
- Vybraní žáci vystoupili na šesti koncertech (Podvečerní doteky múz) pro hlavního sponzora školy, společnost Unicorn.
- V sále Pálffyovského paláce byly organizovány 3 výchovné koncerty pro žáky základních a středních škol (Pražská konzervatoř svým vrstevníkům).
- Bylo organizováno několik vystoupení pro klienty různých sociálních zařízení např.: Senior park v Sokolči u Prahy a další.

## 11. Další vzdělávání realizované školou

### A. Vzdělávání určené pro veřejnost.

typ vzdělávání	zaměření	počet účastníků	určeno pro dospělé / žáky	akreditace MŠMT ano / ne
odborný kurz	Hra na nástroje, zpěv	5		dospělé
pomaturitní specializační kurz	X			
rekvalifikace	X			
jiné	Přípravné kurzy k přijímacím zkouškám (hud.teorie a herectví)	73		žáky

### B. Zahraniční kurzisté v placených kurzech (v rámci DČ)

fagot	1	klavír	10
hoboj	1	saxofon	1
housle	2	violoncello	1
Klarinet	1	zpěv	14

### C. Samostatné projekty (soutěže, mistrovské kurzy)

29.11. **Mladý klavír** – 9. ročník soutěžní přehlídky mladých klavíristů

9.3. **Flétnový den** – fórum pro mladé flétnisty z celé ČR

2.-12.7. **Mezinárodní letní klavírní kurzy** – zúčastnilo se 50 mladých klavíristů z 18 zemí, lektory kurzu byli M. Langer, M. Rezek, I. Kahánek a A. Kouyoumdjian (Vídeň)

## 12. Další aktivity, prezentace

### a. Přehled počtu koncertů

Měsíc	Interní koncerty v KSK	Veřejné koncerty v KSK	Veřejné koncerty v KSPK	Veřejné koncerty v ostatních sálech	Absolventské koncerty	Orchestrální koncerty	Celkem
Září	1	2	0	1	0	0	4
říjen	6	12	1	1	0	1	21
listopad	11	17	2	2	0	3	35
prosinec	11	14	2	1	0	2	30
Leden	10	15	2	1	0	0	28
únor	6	11	1	0	0	3	21
březen	16	19	2	1	0	1	39
duben	13	11	1	1	10	1	37
květen	11	5	2	1	27	3	49
červen	7	13	1	1	6	1	29
<b>celkem</b>	<b>92</b>	<b>119</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>43</b>	<b>15</b>	<b>293</b>

### b. Přehled orchestrálních koncertů

#### **Symfonický orchestr** (dir. M.Němcová)

6.11. koncertní sál PK

I.Chuhei – Symfonie č.1

C.M.Weber – Klarinetový koncert č.2 (A.Paulová)

J.Šikl - O vlastní identitu

24.11. SND - Bratislava

Jazzové skladby D. Dorůžky (pro Unicorn, a.s.)

2.12. Státní opera Praha

Jazzové skladby D.Dorůžky (pro Unicorn, a.s.)

12.2. koncertní sál PK

Z.Fibich - Noc na Karlštejně, předehra

J.N.Hummel – Koncert Es dur pro trubku

A.Dvořák – Symfonie č.7 d moll

26.3. koncertní sál PK

B.Smetana – Prodaná nevěsta, předehra

R.Schumann – Koncert pro klavír a moll

L.v.Beethoven - Symfonie č.5 c moll

30. 4. koncertní sál PK

W.A. Mozart – Koncert pro flétnu G dur

V. Trojan – Pohádky pro akordeon a orchestr

C.M. Weber – Koncert pro fagot

D. Šostakovič – Koncert pro violoncello č.1

4. 6. Koncertní sál PK

M.Šaroch - Alenka v říši divů

J.Slabihoudek - Concertino pro pozoun a smyčce

**Smyčcový orchestr** (dir. K.Doležal)

4.11. Španělská synagoga	Gyori/Dřízal – židovské zpěvy, P.Trojan
1.10. Beroun (Výchovný koncert)	Mozart, Grieg
26.11. Koncertní sál PK	P.Trojan, Kokoška, Iwasaki
27.1. Koncertní sál PK (Svátky hudby)	Lecleir (s V.Hudečkem), Rameau, Debussy
4.5. kostel v Karlíně	Gyori/Dřízal – židovské zpěvy, P.Trojan
5.5. Plzeňská synagoga	Gyori/Dřízal – židovské zpěvy, P.Trojan

**Barokní orchestr** (dirigent J.Kydlíček)

13.11. Komorní sál Pálffyovského paláce	Bach, Linek, Bieber, Tůma, Fasch
18.12. Koncertní sál PK	Bach, Kasal
16.3. Komorní sál Pálffyovského paláce	Bach, Vivaldi
17.3. Koncertní sál PK (Svátky hudby)	Bach, Rebel, Vivaldi (s V.Hudečkem)

**Prague Conservatory Modern** (dir. Ch.Iwasaki)

26.5. Koncertní sál PK	Kalabis, Rychlík, Kabeláč, Matoušek
------------------------	-------------------------------------

c. Mimořádné koncerty žáků (pro jiné pořadatele)

1. Cyklus koncertů „Z hvězdiček rostou hvězdy“ v aule Národní technické knihovny pod záštitou starostky Městské části Praha 6 Marie Kousalíkové a Václava Hudečka

- 21.9. - Saxofonové kvarteto ze třídy prof. Pavla Fiedlera
- 12.10. - Barokní soubor Pražské konzervatoře
- 23.11. - Pěvecký sbor Pražské konzervatoře
- 15.12. - Nejúspěšnější interpreti loňského cyklu
- 18.1. - Martina Lánská flétna a Aneta Mertová klavír
- 8.2. - Klavírní trio a klavírní kvarteto ze třídy prof. Radima Kresty
- 1.3. - „Swing“ představení žáků populární hudby
- 5.4. - Smyčcové kvarteto třídy prof. Františka Součka
- 17.5. - Harfový koncert žáků třídy prof. Lydie Härtlové
- 21.6. - „Polská krev“ výběr z operety, žáci klasického zpěvu

## 2. Další koncerty

- 4.11. Španělská synagoga Praha, komorní orchestr pro Židovskou obec
- 24.11. SND – Bratislava, Symfonický orchestr pro Unicorn, a.s.
- 2.12. Státní opera Praha, Symfonický orchestr pro Unicorn, a.s.
- 4.5. Kostel v Karlíně, smyčcový orchestr pro Židovskou obec
- 5.5. Plzeňská synagoga, smyčcový orchestr pro Židovskou obec
- 21.5. Den s Českou spořitelnou v rámci Pražské jara

Listopad-červen – 6 komorních koncertů pro společnost Unicorn – „Podvečerní doteky Múz“

Listopad-červen - 3 koncerty pro školy – Pražští konzervatoristé svým vrstevníkům

Listopad-červen - 6 koncertů a představení pro VOŠ UMPRUM v Praze 3

d. Přehled představení Divadla Na Reidišti

PREMIÉRY

24.10. 2014	KUŘAČKY A SPASITELKY	(režie: S.Rubenová)
28.11.2014	BALADA PRO BANDITU	(režie: M.Tarant)
18.2. 2015	ZVÍKOVSKÝ RARÁŠEK	(režie: G.Skála)
20.3.2015	KDO HLEDÁ NAJDE	(režie: V.Vencl)
9.4.2015	MAM'ZELLE NITOUCHE	(režie: Z.Brabec)
5.6. 2015	HOSTINA V DOBĚ MORU	(režie: M.Pulišová)

ODEHRANÝCH PŘEDSTAVENÍ KE DNI 24. 6.2015: 74

AMADEUS	1x (derniéra)
K POŠEPTÁNÍ	1x
DRUHÝ BŘEH	5x
POLSKÁ KREV	6x
NEBEZPEČNÉ VZTAHY	6x
SWINGUJEME, REJDÍME	10x
KUŘAČKY A SPASITELKY	15x
BALADA PRO BANDITU	11x
ZVÍKOVSKÝ RARÁŠEK	5x
KDO HLEDÁ NAJDE	3x
MAMZELLE NITOUCHE	4x
HOSTINA V DOBĚ MORU	3x
HANSPANOPTIKUM	1x

KONCERTY – 1

PRO ŠKOLY - 3

ÚČAST NA ZÁJEZDECH : MAM 'ZELLE NITOUCHE  
SWINGUJEME, REJDÍME  
BALADA PRO BANDITU

ZRUŠENÁ PŘEDSTAVENÍ

Z důvodů nemoci, nízkého počtu diváků a z technických či uměleckých důvodů.

K POŠEPTÁNÍ	2x
DRUHÝ BŘEH	2x
KUŘAČKY A SPASITELKY	1x
BALADA PRO BANDITU	1x
KDO HLEDÁ NAJDE	2x

e. Kurzy a semináře pořádané pro žáky PK

Denis Verroust a Bernard Duplaix (Francie)	13. 11. 2014	Flétnový kurz
Cirona Marti (SUI)	22. a 23. 4. 2015	Flétnový kurz
Luciano Lombardi (Portugalsko)	4. a 5. 5. 2015	Kytarový kurz
Jörgen Sundqvist (Švédsko)	19. a 21. 5. 2015	Akordeonový kurz
Stephen Shipps (USA)	28. 5. 2015	Houslový kurz
Christian Riganelli (IT)	30. 5. 2015	Akordeonový kurz
Massimo Mazzoni (IT)	30. 5. 2015	Saxofonový kurz
Vladislav Beneš	22 a 23.6.2015	Dabingový kurz

### 13. Využití školských zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává, v době školních prázdnin

- 2. – 12.7. Mezinárodní letní klavírní kurzy
- 20.– 31.7. Hudební kurzy pro skupinu 12 jihokorejských studentů.
- 27.7.– 3.8. 6. ročník mezinárodní skladatelské soutěže A.Dvořáka

## VI. Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

### 1. Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Předmět kontrolní činnosti: Státní kontrola dodržování vybraných ustanovení školského zákona a souvisejících a prováděcích právních předpisů, které se vztahují k poskytování vzdělávání, vykonávaná podle § 174 odst. 2 písm. d) školského zákona, zaměřená na podmínky a průběh maturitní zkoušky, zejména kontrola § 80 odst. 5 písm. a), b) a c), kontrola vybraných ustanovení §80a školského zákona a dalších ustanovení prováděcích předpisů.

Termín kontroly: 4. červen 2014. Nebyly zjištěny nedostatky.

### 2. Výsledky jiných inspekcí a kontrol

- Oborová zdravotní pojišťovna

Kontrola plnění povinnosti plátců pojištěného na veřejné zdravotní pojištění za období 3/2011 – 09/2014.

Termín kontroly: 6. listopadu 2014

Při kontrole oznamovací povinnosti bylo zjištěno, že v několika málo případech došlo k porušení oznamovací povinnosti. Nedostatky byly opraveny na místě.

Další nedostatky nebyly zjištěny.

- Hygienická stanice hlavního města Prahy

Kontrola vykonaná dle zákona č. 255/2012 Sb., kontrole (kontrolní řád), a podle § 88 zákona č. 258/2000 Sb. o ochraně veřejného zdraví a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“ č. 258/2000 Sb.“) – kontrola hygienických zařízení.

Termín provedení kontroly: 7. 5. 2014

Během kontroly nebyly zjištěny hygienické nedostatky bránící provozu.

## VII. Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2014

Pražská konzervatoř ukončila hospodaření za rok 2014 ztrátou z hlavní činnosti ve výši 69 731,04 Kč, ziskem z doplňkové činnosti ve výši 555 962,88 Kč.

Celkově tedy škola vytvořila za sledované období zisk ve výši 486 231,84 Kč.

- Dosažené výnosy hlavní i doplňkové činnosti

Kromě přijatých dotací, dosáhla škola nejvyšší výnosy v doplňkové činnosti, a to celkem 4 207 060,67 Kč

Výnosy byly vytvořeny v souladu se zřizovací listinou v oblasti

- pořádání odborných kurzů 1 811 370,18 Kč
- pronájmu nebytových prostor 2 342 105,00 Kč



Oproti roku 2013 došlo ke snížení příjmů v obou oblastech doplňkové činnosti. V oblasti pořádání odborných kurzů se jedná o snížení výnosů ve výši o cca 180 tis. Kč, v oblasti pronájmu nebytových prostor o snížení výnosů ve výši o cca 589 tis. Kč. Snížení příjmů v oblasti pronájmů bylo způsobeno především snížením zájmu o krátkodobé pronájemy. V oblasti kurzů v oboru hudba a divadlo se dlouhodobě snižuje počet zahraničních kursistů.

Výnosy v hlavní činnosti činily dotace a dále tyto příjmy:

tržby z prodeje služeb celkem	249 636,82 Kč
úroky + kurzové zisky	162 032,12 Kč
jiné ostatní výnosy	111 128,97 Kč
zúčtování fondů	1 064 522,75 Kč
jiné pokuty a penále	9 898,00 Kč

Především se jednalo o výnosy z divadelní činnosti žáků a výnosy za zapůjčení notových materiálů. Další výnosy jsou za kopírovací služby pro žáky školy i pro veřejnost, které provádí Specializovaná knihovna. Pokuty jsou vybírány za pozdní navrácení knih do Specializované knihovny.

Příjmy za jiné ostatní výnosy – jedná se především o úhradu nákladů za tisk programů na koncerty a divadelní představení a úhradu režijních nákladů, spojených se zapůjčením Divadelního sálu.

Čerpání fondů:

- rezervní fond – čerpání účelových darů ve výši 695 tis. Kč, vybavení učeben a kanceláří ve výši cca 192 tis. Kč
- investiční fond – čerpání na opravu a údržbu ve výši cca 138 tis. Kč, nákup souboru nábytku, rekonstrukci systému EPS v budově Na Rejdišti ve výši cca 262 tis. Kč
- investiční fond – zapojení inv. fondu do provozu ve výši 2 000 tis. Kč
- fond odměn - pokrytí mzdových prostředků ve výši cca 21 tis. Kč
- fond kulturních a soc. potřeb – poč. stav k 1.1.2014 214 583,53 Kč
  - příděl ze mzdových prostř. 676 762,76 Kč
  - dary k život. Jubileu 66 000,- Kč
  - příspěvek na stravování 578 304,- Kč
  - ostatní /kávovar, setkání důchodců/ 19 875,- Kč
  - zůstatek k 31.12.2014 227 167,29 Kč

- Dosažené náklady hlavní činnosti

Výsledek hospodaření v hlavní činnosti skončil ztrátou ve výši 69 731,04 Kč, která byla pokryta z výsledku hospodaření doplňkové činnosti.

V oblasti nákladů na hlavní činnost došlo především oproti roku 2013 k snížení nákladů

- na energie z důvodů snížení cen a z důvodů zavedení úsporných opatření
- na odpisy dlouhodobého majetku z důvodu úpravy odpisového plánu, kdy došlo k reálnému posouzení životnosti jednotlivých skupin majetku.

Oproti tomu došlo k zvýšení nákladů v oblasti

- nákupu materiálu a drobného dlouhodobého majetku. Jednalo se především o nákup učebních pomůcek a zařízení do učeben a kanceláří
- oprav a údržby. Kromě drobných oprav a údržby byla provedena výmalba Pálffyovského paláce
- mzdových nákladů a odvodů. V souladu s platnými právními předpisy došlo k navýšení mezd.

Na krytí provozních nákladů byly kromě dotace od zřizovatele použity i prostředky investičního fondu školy ve výši 2 000 tis. Kč, které byly převedeny do provozu.

- Čerpání veškerých účelových prostředků

Konzervatoř obdržela a vyčerpala tyto účelové prostředky:

1/ dotaci z prostředků MŠMT na platy, OON a ostatní přímé náklady celkem ve výši	90 127 254,- Kč
2/ dotaci z prostředků MŠMT na Soutěž konzervatoři ve výši	310 000,- Kč
3/ dotaci z rozpočtu hl.m.Prahy na provoz a odměny ve výši	15 705 000,- Kč
4/ dotaci z rozpočtu hl.m.Prahy na Metropolitní program podpory středoškolské jazykové výuky ve výši	716 000,- Kč

Všechny účelové prostředky byly čerpány v souladu se schváleným rozpočtem.

- Dary

Pražská konzervatoř obdržela v roce 2014 finanční účelové dary a věcné dary.

Nejvýznamnější jsou:

- dary od společnosti Arcorn s.r.o., resp. Unicorn Systéms a.s. na podporu činnosti žáků konzervatoře v celkové výši cca 906 tis. Kč. V této částce jsou zahrnuty finanční účelové dary ve výši 426 tis. Kč a věcné dary – hudební nástroje za 480 tis. Kč /pětistrunný kontrabas a marimba/
- účelové dary od Nadačního fondu Cesta ke vzdělání ve výši 232,50 tis. Kč na podporu talentových a nadějných žáků konzervatoře
- Nadace Rudolfa Frimla – příděl z autorských honorářů cca 150 tis. Kč

- Dosažené náklady doplňkové činnosti

Náklady na doplňkovou činnost byly účtovány dle vnitřní směrnice k doplňkové činnosti. Jedná se jednak o náklady, které se týkaly přímo doplňkové činnosti, což bylo především poštovné, mzdy, nákup materiálu a jednak náklady, které se podílely určitou měrou na hlavní i doplňkové činnosti a v období 12/2014 byly rozděleny v poměru dle výnosů.

Pro rok 2014 tvořily výnosy doplňkové činnosti z celkových výnosů 4 % a stejným poměrem byly zúčtovány náklady společné pro obě činnosti.

Jednalo se především o materiálové náklady, spotřebu energie, opravy a udržování, ostatní služby – telekomunikace, poplatky za internet, konzultace, školení a vzdělávání, nákup ostatních služeb, programové vybavení, náklady na reprezentaci, zpracování dat, odpisy.

## VIII. Další informace

### 1. Jmenný seznam nových a odcházejících pedagogů.

#### a) Noví pedagogové vyučující od září 2014

1. Jana Paulová (HDO-herectví)
2. Václav Lautner (HDO-rozhlas a dabing)
3. Vojtěch Čurda (VT - dějepis)
4. Jan Balažík (VT - IT)
5. Jarmila Kulíšková (VT - IT)
6. Lukáš Kořínek (DŘEVA -fagot)
7. Miroslav Mužík (OT-inf.technologie v hudbě)
8. Terezie Švarcová (VT -italština)
9. Libor Nováček (klavír)
10. Petr Jiříkovský (klavír)
11. Lukáš Štěpánek (oblig.kytara)

#### b) Pedagogové, kteří ukončili svoji činnost na konci června 2014:

1. Jan Balažík (IT)
2. Jana Bílková (HDO)
3. Lenka Glässnerová (HDO)
4. Lukáš Kořínek (fagot)
5. Jarmila Kulíšková (IT)
6. Jaroslava Lojdová (OT)
7. Leona Machálková (POP)
8. Barbora Moravcová (VT)
9. Jana Paulová (HDO-herectví)
10. Naďa Wepperová (POP)
11. Petar Zapletal (POP)

### 2. Hodnocení maturitních a absolventských zkoušek

K maturitní zkoušce ve školním roce 2014/15 bylo v jarním termínu přihlášeno 97 žáků, což je mimořádný nárůst maturujících o více než 30 % oproti školnímu roku 2013/14. Průběh jak v oblasti společné části, tak v oblasti praktických a profilových zkoušek lze hodnotit pozitivně. Ve společné části maturitních zkoušek (písemných i ústních) se opět potvrdila dobrá připravenost v oblasti cizích jazyků. Na této skutečnosti má nepochybně velký podíl působení rodilých mluvčích na škole pro oba maturitní jazyky (anglický jazyk, německý jazyk). Vysokou úroveň praktických zkoušek v oborech hudba, zpěv i hudebně dramatické umění v profilové části maturitní zkoušky potvrdilo i hodnocení všech předsedů maturitních komisí. V praktických zkouškách profilové části uspěli všichni žáci převážně s výbornými výsledky. V profilové zkoušce z dějin oboru neuspělo v jarním termínu 13 žáků, v profilové zkoušce z teorie oboru 6 žáků. Ti budou konat maturitní zkoušku v podzimním termínu 2015.

Absolventské zkoušky proběhly po odborné i společenské stránce rovněž dobře. Většina absolventských výkonů se konala formou veřejného vystoupení. Velký podíl na důstojném průběhu zkoušek měli pedagogové školy a též předsedové jednotlivých zkušebních komisí, pedagogové vysokých škol - konkrétně Hudební fakulty AMU, Divadelní fakulty AMU a Katedry hudební kultury Západočeské university v Plzni. Převážně vynikající úroveň prokázali absolventi při zkoušce z umělecko-pedagogické přípravy a prokazovali též solidní jazykovou vybavenost u zkoušky z cizího jazyka. V posledních letech lze konstatovat stabilní úroveň absolventských písemných prací, jejichž přípravě je nutno věnovat značnou pozornost již od pátého ročníku. Tradičně bylo krásným společenským završením absolventských zkoušek slavnostní předání diplomů absolventů v Koncertním sále Pražské konzervatoře.

### 3. Zpráva o činnosti Knihovny Pražské konzervatoře.

Pracovníci knihovny, při běžných provozních činnostech, pokračovali v převodu provozních fondů knihovny do elektronické databáze programu Clavius. Ke konci srpna r. 2015 je zpracováno celkem 34 680 záznamů.

Knihovní badatelnu využilo značné množství zájemců z řad veřejnosti ke studiu materiálů převážně archívní povahy. Další odborné dotazy byly zpracovány a odeslány zejm. formou elektronické pošty.

V průběhu roku bylo dokončeno zpracování inventáře korespondence klavírního pedagoga Adolfa Mikeše /sign. 2 C 747/1 – 856/ uložené v archivu knihovny. Soubor obsahuje více než 850 položek od více než stovky pisatelů.

Pozůstalost zpracovala PhDr. Jarmila Tauerová z grantu Nadace Českého hudebního fondu.  
Počet výpůjček za uplynulý školní rok činí cca 2.250

#### Do sbírkových fondů přispěli dárci

Eva Benešová, Eduard Douša, Anna Kroupová, Alexandra Wolfová, Jiří Macek, Jarmila Mráčková, Gudrun Illmannová, Dagmar Virtová, Edita Keglerová, Libor Kvasnička, Michaela Hejlová, Marie Kučerová.

#### Počet zpracovaných přírůstků

Hudebniny : 660 jdn.

Knihy : 91 jdn.

AP : 88 jdn.

CD : 6 jdn.

#### Pracovníci knihovny PK

Michaela Hejlová, vedoucí knihovny

PhDr. Markéta Hallová /zkrác. úv./

Mgr. Libor Kvasnička

Miloslav Richter /zkrác. úv./

Mgr. Klára Sládková

#### Podklady k výroční zprávě zpracovali a připravili:

Doc. Mgr. E. Douša, PhD., zástupce ředitele pro studijní záležitosti

Mgr. L. Horák, zástupce ředitele pro personální záležitosti

H. Tobiašová, vedoucí ekonomického oddělení

Mgr. R. Mlejnek, výchovný poradce

E. Holánková, studijní referentka

E. Kratochvílová, koncertní referentka

Mgr. Veronika Pospíšilová, vedoucí DIKu

M. Hejlová, vedoucí specializované knihovny PK

Koordinaci přípravy výroční zprávy, tvorbu některých částí a její celkovou redakci měl na starosti MgA. A. Kaňka, statutární zástupce ředitele.

Všem uvedeným spolupracovníkům děkuji.

V Praze dne 21.10.2015

MgA. Pavel Trojan  
ředitel školy